

# Seikkailu veden kansan parissa

Reeta Aarnio: *Veden vanki*  
Otava 2009.

Veden vanki on itsenäinen jatko-osa Reeta Aarnion esikoisteokselle Maan kätkemät. Maan kätkemissä tutustuttiin Liinaan, Siriin ja Eetuun, jotka joutuivat seikkailuun maahisten kanssa. Veden vangissa kolmikko seikkailee jälleen, mutta tällä kertaa veden väen parissa.

Kertomus käynnistyy veden väen maailmasta, josta vaarallinen vanki pääsee pakoon ja nousee ihmisten maailmaan. Kun Kuunangan pikkukaupungissa alkaa tapahtua vaarallisia asioita, huomaavat Liina, Eetu ja Siri sotkeutuneensa seikkailuun, jolla voi olla kohtalokkaat seuraukset. Tarinassa esitellään myös muutama uusi henkilöahmo. Kolmikon koulukaverilla Violalla on olennainen rooli Kuunangan kaupungin omituisten tapahtumien arvoitusta ratkottaessa.

Aarniolla on taito hahmottaa selkeä rakenne tarinalle. Tarinan kerronta toimii käsi kädessä rakenteen kanssa. Kerronnan ja tarinarakenteen tasot huomioiden Veden vanki on yhtä eheä kokonaisuus kuin edeltäjänsä. Maan kätkemien henkilöahmot huomioiden voi myös todeta, että Veden vangeissa henkilöahmot ovat saaneet syvyyttä etenkin Liinan, Eetun ja Sirin osalta. Uudet henkilöahmot, kuten Viola ja pianonsoiton opettaja Julia osaltaan sekä vievät tarinaa eteenpäin että antavat sille ulottuvuutta. Näkin mystinen hahmo puolestaan muodostaa konkreettisen kytköksen suomalaiseen kansanperinteeseen, ja toimii tarinaa eteenpäin kuljettava elementtinä.

Aarnio jatkaa edelleen vahvasti omalla linjallaan, yhdistäen tarinan teemojen osalta vanhaa suomalaista kansanperinnettä ulkomaiseen fantasiaperinteeseen, etenkin tapaan jolla tarinaa kerrotaan. On ilo seurata kirjailijan matkaa oman äänensä löytämiseen.

*Maria Loikkanen*