

# Lähtekäämme Pohjolahan

Timo Parvela: *Louhi*. Sammon vartijat 3  
Tammi 2009.

Sammon saaga on tullut päätökseen. Sammon vartijat ovat vaikean paikan edessä: seurue on kokenut kovia, mutta mitä vaihtoehtoja on jäljellä? Jättää taistelu kesken, vai lähteäkö etsimään kadonneita perheenjäseniä ja samalla taistella Louhen voittamattomalta tuntuva ylivaltaa vastaan? *Louhi* viimeistelee Sammon vartijoista kertovan tarinan. Kerronta keskittyy tiiviisti Sammon vartijoiden ja Pohjolan väliseen kamppailuun, ja etenkin Louhen henkilöähämoon, joka on sarjan aikaisemmissa osissa jäänyt pienempään rooliin.

Kirjailija **Timo Parvelan** luoma Sammon vartijoiden fiktiivinen maailma muodostaa sarjan alusta loppuun asti mielenkiintoisen ja ennen kaikkea toimivan yhdistelmän fantasiaa ja nykytodellisuutta, johon kytkeytyy voimakkaita kalevalaisia piirteitä. Louhessa tämä yhdistelmä tulee konkreettisimmalla tavalla esille mystisen Pohjolan etsinnän kautta. Mikä ja missä on Pohjola? Kukaan ei tunnu tietävän, ja mistään ei löydy etsijöille apua. Pohjolaan kytkeytyy olennaisesti myös Sampo ja Sammon mysteeri. Kukaan ei tiedä mikä Sampo on, ja mitä se tekee. Paitsi että oikein käytettynä se tuo vaurautta maailmaan, ja Louhen käsissä se on maailman vaarallisin ase.

Parvela on ratkaissut sekä Pohjolaa että Sampoa koskevat kysymykset pitkälti oman todellisuutemme yritysmaailman malleja hyödyntäen. Pohjola on jotakin, joka on kaikkialla läsnä, talouden ja teknologian muodossa, ilman että sitä edes tajuaamme. Sampo on Pohjolan ytimessä. Asetelma, joka on niin itsestään selvä, että sitä ei tule edes ajatelleeksi. Tätä kautta tarinarakenne kestää eheänä loppuun saakka, samoin lopussa odottava yllätys.

On ollut ilo saada tutustua Sammon vartijat –sarjaan, tämä on todella ollut tekemisen arvoinen matka. Hienoa, että Suomessa panostetaan laadukkaaseen kotimaiseen fantasiakirjallisuuteen.

*Maria Loikkanen*