

Matka menneisyyteen

Virpi Saarinen: *Jäälinnun sulka*
Otava 2005.

Virpi Saarisen toinen nuorten romaani *Jäälinnun sulka* on mielenkiintoinen lukukokemus varsinkin historiallisesta kirjallisuudesta kiinnostuneille. Kertomus vie lukijan matkalle kaukaiseen menneisyyteen Auran ja Jurin mukana. Nuoret vaeltavat korpimetsän suomalaisiin ja kokevat siellä pienimuotoisen seikkailun, kun korpijärven rannat aukeavatkin meren rannoiksi ja aika siirtyy taaksepäin kenties tuhansia vuosia. Seikkailun kertojina toimivat Aura ja usmaheinän heimoon kuuluva Laia Valkotukka. Aura näkee menneet tapahtumat Laian silmien kautta, mutta ei vain tiedä, ovatko ne unta vai totta.

Jäälinnun sulka on myös eräänlainen kehityskertomus. Molemmat tytöt, Aura ja Laia, ovat jollakin tavalla yhteisönsä huomion kohteena. Aura kumpurajalkansa ja kömpelyytensä vuoksi, Laia yhteisön sääntöjen kyseenalaistamisen vuoksi. Nämä seikat ikään kuin ajavat tyttöjä omalle yksinäiselle tielleen ja löytämään omat vahvuutensa. Tällaiset seikat voisi luonnollisesti nähdä myös feministisen kirjallisuuden piirteinä, ajatus joka käy kirjaa lukiessa useammin kuin kerran mielessä. Oli miten oli, tällaisten piirteiden kautta Saarinen rakentaa mainiosti sujuvaa tarinaa, jonka loppupuolella kirjaa ei malta käsistään laskea. Tarinan dialogipaikoissa on tosin jonkin verran kielellistä kömpelyyttä, jotka onneksi, suurimmaksi osaksi, katoavat sujuvan tarinan joukkoon.

Kertomuksessa viehättää myös eräänlainen alkukantainen mystiikka, joka tulee esille Laiasta kertovien jaksojen kautta. Saarinen on onnistunut nivomaan kirjaa varten tekemänsä taustatyön teoksen tarinarakenteeseen saumattomasti – menneiden aikojen elämään liittyvät seikat osaltaan sekä luovat mystistä tunnelmaa että vahvaa tarinaa suomalaisiin maisemiin tukeutuen. Kokonaisuutena arvioiden *Jäälinnun sulka* onkin tasapainoinen ja persoonallinen kertomus, jota on ilo lukea.

Maria Loikkanen