

Saagan päätösosa

Philip Reeve: *Pimenevä maa*
Karisto 2007.

Philip Reeven huikaiseva tarina Nälkäisten kaupunkien kronikoista on saavuttanut päätepisteensä sarjan neljännessä osassa *Pimenevä maa*. Töksähtäen ja sen lisäksi vielä tiukkaan paikkaan loppunut kolmas osa *Tuhon aikakirja* kuljetti tarinaa eteenpäin sarjan toisen osan jälkeen lähes parin vuosikymmenen verran kertoen Tomin ja Hesterin tyttären Wrenin tarinaa.

Nyt tarinan aika on jälleen hidastunut kertomaan muutamien viikkojen tapahtumia eri henkilöhahmojen näkökulmista. Ikääntynyt Hester Shaw seikkailee maailmalla miehensä ja tyttärensä hylättyään. Hesterin lailla vanhentunut Tom Natsworthy elelee tyttärensä Wrenin kanssa lentävän kauppiaan elämää viettäen. Kunnes eräs pieni mysteeri saa heidät sotkeutumaan tapahtumiin, jotka lopullisesti muovaavat maailman kohtalon. Sota Metsästysmaalla, liikkuvien kaupunkien alueella käynnistyy jälleen, kun liikkuvien kaupunkien vihollinen Vihreä Myrsky lähtee liikkeelle. Täytyy sanoa, että se mikä kirjan kolmannessa osassa kirjvelsi, korvattiin tässä tarinassa perin pohjin. Kolmas osa teki koko tarinan osalta hypyn mihin oli vaikea totutella, etenkin kun tarina loppui pahalla tavalla kesken. Mikäli Pimenevän maan olisi voinut lukea suoraan siihen jatkoksi, ei lukukokemus olisi ollut lainkaan kitkerä.

On ilahduttavaa todeta, että Reeve osaa asiansa. Sarja on ollut kerta kaikkiaan huikaiseva sekä mielikuvituksellisen tulevaisuuden maailman kuvauksen osalta, että erittäin hyvän tarinan kerronnan osalta. Pienenä yksityiskohtana pitää mainita, että Reeve on mainio hyvä keksimään henkilöhahmoille ja asioille nimiä – Kalapulla kerrassaan hauska nimi pojalle, samoin Jenny Haniver nostalgiselle ilma-alukselle.

Sarjan kolmas osa on ainoa, jota pitää hiukan muodon vuoksi moittia, mutta kyllä Nälkäisten kaupunkien kronikat on kokonaisuudessaan ainutlaatuinen sarja. Erityisen hyvä mieli jäi siitä, että tarina sai arvoisensa lopun.

Maria Loikkanen