

Matka ajan merellä

Dale Peck: *Talo ulapalla*. Matka alkaa
Karisto 2007.

Susan, Charles ja Murray Oakenfield kokevat varsin yllättävän elämänmuutoksen New Yorkin terroristi-iskun myötä. Säikähtäneet vanhemmat päättävät lähettää kolmikon enonsa luokse Kanadaan, ja lasten ei auta kuin myöntyä vanhempiensa tahtoon. Eno, jota lapset eivät ole koskaan tavanneet, vaikuttaa oudolta, mutta paikka jossa hän asuu, osoittautuu vallan eksoottiseksi: Farley-eno asuu valtavassa, laivaa muistuttavassa Tuuliajon talossa Ikuisuudenlahdella, joka on osa Ajan merta. Tämä selviää, kun lapset heräävät ensimmäisenä aamunaan talossa, joka on lähtenyt ajalehtimaan.

Dale Peck on kirjoittanut vallattoman meriaiheisen tarinan, jossa Oakenfieldin sisarukset joutuvat seikkailusta toiseen niin merirosvojen kuin merenneitojen ja eksoottisten eläinten kanssa. *Talo ulapalla* on selkeästi kirjoitettu perheen nuorempia silmällä pitäen. Jokainen vuorollaan lapset kokevat omat vastoinkäymisensä, ja kokoavat rohkeutensa suuren maailman seikkailujen edessä. Tarina on sekoitus vähän kaikkea: vauhtia, seikkailua, jännitystä ja koti-ikävää, mutta kuitenkin sen verran sopivassa määrin, että nuorta lukijaa ei ala liiaksi pelottaa. Sanalla sanoen tarina on herttainen.

Aikuisen lukijan näkökulmasta Peckilla on miellyttävä tyyli kirjoittaa: tarina luistaa eteenpäin vauhdilla, mutta silti ajatuksen kanssa. Lisäksi eno-Farleyn hahmo häivytetään tarinassa taka-alalle, ja lapset nousevat pääosaan. Ajan meren maailma esitetään lasten ja fantastisten olentojen maailmana, jossa aikuisilla ei ole sijaa.

Kirjan nimestä voinee päätellä, että kirjalle on luvassa jatkoa.

Maria Loikkanen