

Teksti: Maria Loikkanen

Annastiina Syväjärvi: Siipirikko ei voi lentää
Lasten Keskus 2003

Siipirikon tarina

On ollut mielenkiintoista seurata julkisuutta, jolla Annastiina Syväjärven esikoisteos *Siipirikko ei voi lentää* on otettu vastaan. Satukirjan kaunis ja persoonallinen kuvitus on ansaitusti herättänyt paljon huomiota, sillä Siipirikko ei voi lentää on visuaalisesti erittäin kaunis satukirja. Tarinan innoituksen lähteenä ovat toimineet Simbergin Tampereen tuomiokirkkoon maalaamat freskot, ja lyhyt tarina kertoo Simbergin Haavoittuneen enkelin ja pienen tytön kohtaamisesta.

Syväjärven teos ja varsinkin sen aihe on mielenkiintoinen, mutta parantamisen varaakin löytyy. Teos rakentuu selkeästi myös kuvituksen ympärille, ja välillä lukijalle tulee tunne, että teos rampautuisi pahasti ilman kuvitusta. Se on sinänsä huono juttu, koska sadut – kuten muutkin kertomustyypit – rakentuvat aina myös tarinan eivätkä pelkän kuvituksen varaan. Tarina tuntuu myös hiukan irralliselta siinä mielessä, että sekä tarinan alusta että lopusta tuntuu puuttuvan jotakin. Tästä syntyvä vaikutelma vihjaa ikään kuin siihen, että koko tarina olisi osa suurempaa kertomusta, josta on tässä kerrottu vain osa.

Nämä kaikki ovat kuitenkin seikkoja, jotka eivät välttämättä osu kuin "karmivan" kriitikon silmään. Pääasiahahan kuitenkin on, että sekä pienet että isot lukijat nauttivat lukuelämyksestään, ja tämä teos on ainakin visuaalisesti elämys. Sopii kaiken ikäisille.